說

「中四月九)

雜

俎

万不受官兵之翳擾,費財少而收效宏,不獨曾文,耰鋤竹木,皆為兵器,有此人民自衛之制,地即聲相數,亦足捍禦外侮,農夫牧童,皆爲健卒 勢不便,齊財不足,則不必併村,不必結秦,但數百人結為一案,高點釋滯,乾然自保、如其地勢利便,資財豐足者,則或數十家併為一村,或人自衛,不若與衆人共相衛,如是而已,其有地 為約長,二人副之,將各人戶編定排甲,自相巡鄉落居民,各自會推家道殷實行止端莊一人,充 **师以治江西者亦遊此道焉,其寬恤禁約之文曰,** 止特此以保全湖南一省,即明宸濠之變 公正紳者書曰 **新氏之言曰,凡所闡發其生平整理軍政之道者,** 所人 意清土匪綏續 地方之法,如是而已, 星民人等務要各守本分,安居田里,不許扇感搬 **高保守,各勢忠義,共勤國難,吾國歷代相傳,** 十家聯為一氣,數百人合為一心,患難相願, ,妄生事端,大戶毋逼債負,小民毋激仇嫌, **蒼吾國地方之大,當其伏莽逼地,其一惟防衛** 日團練,日保申,故會文正與湖南各州縣 ,以官衛民,不若使民自衛,以一 王陽明

湘和輪上

△從漢口航行到宜昌

申時電訊社特約旅行記者記

中之言曰,其心兢兢 **因同志之中道分離而咸慨於中乎:** 乙苦心關護,或不盡知,不知縣氏讀此數語, 務,外省縣傳楚師條和, 比比皆是,上下相蒙,

便許之說,不知已則先為貪詐所使,而曰吾能使

詩

射去導錢雹,我無洛蜀孙爭力,天墜迄萃抱杞憂 邊將,曾左何從得內侯,官海填來憶精術,學劇風雨轉綿漸變秋,夜凉如水農生愁,李廉久已無 ■秋夜風雨感懷

只留浩氣在人間。對此於七端淚潜,八陣雄圖同 **■惺亞寄示輓劉大作依韻奉和** (陳友茶)

風雾擾擾傷江 雄灰,放眼誰知天步鄭, 跨鶴仙人去不遠,只留浩氣在人間,威時漫淵英 L去,只智浩氣在人間, 胡馬驚傳近漢關了射虎將軍天

鎮催,三軍用命,可見當日應門之烈,現在是僅

有赤壁聳峙江邊,

供人遊弔而已,

前進五十里到

上行三十里到實路洲,又二十里到三國時曹操為

戰鼓

次晨醒來,船已過觸洲而向嘉魚進發了,從嘉魚

曾胡之回憶(額)

解氏致三省主席函中所發揮之要旨,曰整理團防

看,最為不易,故曾文正泰陳胡林翼之助績一摺 成為將師,或為封疆大東,所以統帥而或調和之 思紀網所以不立是非所以不明之故,則誤于使食 胡氏陳湖北兵敗東治一疏中之言曰,查湖北軍務 則以將領不得其人,紀網不立而是非不明也,深 **是兩語皆從忠義精誠之所出,及困苦經驗之所得** 可謂能知胡氏臭,咸同之際,鄉鄂儒生賴起, 以推讓僚友,扶植忠良為 不知斯氏讀此數語,亦

筋,已歷五年,……明警先驚,接仗即潰者 恬不知恥,推求其故,

望前途,不寒而慄, 數不多,全部的航權,已經落在外人手體,而且 多抛錨在江面寬大的地方,以免危險,不過因此可乘,就會來洗刦、所以為旅客安全計,夜間大天由命、如果輪船在藥夜中實險進行。他們有瞭那就有寬無伸,祗好遊照船主的布告,一切是聽 隨意射擊,表示他們哨兵的警醒,或是故意和輪 的航線最麻煩。旅途分外危險,因兩岸常有紅軍板,如隨大敵,據船中人言長江以由漢口到宜昌衛,擊備非常嚴密,船的四週,都裝上特厚的銅 商船通行的所在,就是他們兵力所及的地方,瞻 航行的期間,就得延上一天或兩天,於交通上亦 的哨兵,在夜間向船上放艙,在他們是無目的地 殊成不便,年來在長江上游航行的我國船隻,為 上的守術,開開玩笑,可是旅客不幸而中流彈,

(耆古居士)

的全完備設早最立創

(大晚)

筒宽叠時客,鳳塵相順値千金,按其作詩時,洪絕曰,牀頭忍起老龍吟,鬱鬱書生殺賊心,已到 楊內訌方烈,故悲馆特甚耳,窮逃猶結客,顯塵相順值千金,按其作詩時,

三鎮,是早已深入睡鄉了,惟有滔滔江水依然是,唱着令人生厭的調子,勾動征人的鄉思,武漢 可愛,明星點點,一閃一閃地來窺探世界,有時 天空,光照大陸,好似水銀瀉地,越顯得月夜的幽靜的裸夜,皓月和玉盤一般地皎潔圓瑩,高縣 還飛起一二顆流星,發出强而有力的光芒,與地 球上的電炉門館箏妍,多事的鳥鴉,從天半飛過 漢三口之稱,可惜流金兩口,均在夜深中交臂而 江的金口,和鄂城的雙口,都是瀕江要衝,有武 從夜神權威下朦朧地漂過,惟有堆積似山 而向西推進了,雄偉的武昌黃魏樓,秀麗的漢陽 神雲獨,活像一條碩大的矯龍在聯動,同時氣管從鞭和輪煙囪裡吐出體厚的黑烟,順着黑勢,直 不息地流着,流着, 晴川閣,都披上了晚裝,十里江岸的鸚鵡洲,也 裡呼出無笨的獅吼聲,船是離開還東方的芝加哥 隱約中表示他富饒驕傲,江之左岸的沌口,右

術,整備非常嚴密,船的四週,都裝上特厚的銅步槍,兩架機關槍,以資衛護,英兵輸流放哨守在湘和輸上有十個英格蘭兵士,十枝手槍,九枝 過,未曾好好地際賞,

雨鳴高樹夕字還昭鮮物變何例遽寥寥下土人邀彼 依據(其一) 人愁不見天西無數五溪山 山月歌云船山山半月垂灣太白光運夕照間白髮故 高冥路終始閱顧流熟能測其故今古歸有涯云人永

片如輕溫日燒疎林數夕暉(其一)前日浮雲飛出白雲歌云無數開雲日雲看月1月 関(其四)

光緒三八年

話電

上跑去,到了都市,又不知道下苦功夫和人就舒養的人。 一章它茂,錦繡山河,可惜沒有人去經營,假自歐脈蜿蜒,林木葱雅,右有沙泥冲積成的平野,產脈蜿蜒,林木葱雅,右有沙泥冲積成的平野,產 修成者,不壁間鐫道廣波平,四字,傳是乾隆泉 帝的御筆, 邊樂有行人道,繞以石欄,搖望非常口潔,似緣 而農村則事浮於人了,前行祇城陵礙,突出江左 市周圍都築堤以防水忠,另有新堤的名稱,新堤 從亦匪王中奪回,否則船禍磯口,危險萬分,江 ,形勢雄偉, 踞長江左岸,為帆船行 新提,土地鎮濕,較江堤約低二十餘尺,所以街 醉生夢死地任人擺佈,於是都市則人浮于事 破上設有砲位,好守戍卒,聞最近 **贮江北各地之口** 口,商務

,荒凉唐日月,暗淡淡旌旗,北地春花笑,确明二章,其無題一律曰,極目帶氛惡,狂風着意吹

秋葉垂,觀零揭鴈侶,顧影有餘悲,又詠寶劍

省而卒致覆亡者皆內訌兩字僧之獨也可不畏

太平天國紀年十三佔城六百餘聲威及於十

微編者注

翼王石達開,為太平天國第一流人物,

牛平著作

石達開詩

流傳基勘,

昔於風上某吾雜抄中,見載翼王詩

進碳內稍停,俟旅客貨物起卸後,再從碳內退出漢口,湘鄂兩省航路之要津,長江航船,至此必旁晚到城陵礙,為岳陽所屬之通商口岸,扼洞庭 多停航免蹈危機,乃湘和仍繼續進行不止,到了 隱觀於養草中,水道曲折最多,及夜輪船到此 也 岸裸入數十里,就是赤匪的老巢,所以旅途多觀 破到監利,右首江岸一帶,爲紅軍出沒處,由 尚幸沒有其他變化,平安地度過了一夜,從城陵 和纔機描停航,船上的英兵,也準備對付,此後 及船舷而墜水中,蓋赤軍步哨中已下警告了, 上車灣地方,勿聽砰然聲響,一彈自左飛來,未 上験,自此平沙千里,一望無際,村任三五,時 湘 ,

詩 話

■未晩樓詩話(+1) (岳陽李洞庭澄字) (報)

間絡悠寄孤撰(其一 天宇昭豫隨遊衎所思來者遙孰俟心期展脈服霄漢 豐不風物役固未淺往昔從棄捐今懷何繼捲精靈寫 兩一以息越徑珠露汝智爾釋煩疴冷然得靜善吾生 冬日雜與云旦無息微霜流雲起相聚喧風動林葉疏 七十自定稿瓜圃夕凉云微月流西岑初發明青順夕

的材木

(未完)